

**НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКВОСКИЙ
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»**

Факультет педагогики и психологии
Кафедра педагогики и психологии

ЭССЕ

Тема: «Пушкин-наше все»

Работу выполнила:
Студентка 1 курса НОо23
Исакова Эльвира Сергеевна

Москва 2024

Введение

Александр Сергеевич Пушкин – один из величайших русских поэтов, оказавший огромное влияние на развитие литературы и общества. В русской литературе он стал символом, воплощая в своём творчестве народную культуру и историю. Пушкин, унаследовавший лучшие традиции русского литературного наследия, расширил их и создал уникальный художественный мир, который по-прежнему вызывает восхищение и восторг у читателя.

Основная часть

Пушкин – яркий пример классического поэтического таланта, великолепного владения словом и талантливого воплощения своих мыслей в стихотворной форме. Его творчество включает в себя разные жанры: от поэзии до романа, от сказок до романов. В каждом своем произведении раскрывает свой творческий потенциал, глубокое знание человеческой природы, общества и человека.

Он был не только великим писателем, но и культурным феноменом своего времени. Его идеалы и принципы стали образцом для многих поколений, а его обожествленное восприятие красоты повлияло на формирование художественных вкусов в русской литературе.

Также он стал символом национальной гордости, укрепляя русскую самобытность и целостность. Пушкин призывал сохранять и развивать национальные традиции, отражая прошлое и настоящее культуры, чтобы строить будущее на основе уважения к наследию.

Заключение

Таким образом, можно утверждать, что Пушкин – наше всё, так как его творчество, личность и идеи оказали огромное влияние на формирование русской литературы, культуры и общества. Он символизирует русскую душу и национальное самосознание, воплощая в себе лучшие аспекты русской культуры и истории. Его произведения остаются актуальными и важными до сих пор, продолжая вдохновлять и восхищать поколения читателей.

Список литературы

1. К. М. Галицкий. Портрет А. С. Пушкина.
2. Б. С. Чичерин. Пушкин и его время.
3. <https://fantlab.ru/autor5679?ysclid=lwozuq6cpa718045913>
4. <https://www.susu.ru/ru/news/2023/06/06/pushkin-nashe-vsyo-vnevremennost-i-aktualnost-ego-proizvedeniy>